

Sigraf

ABIGRAF
RIO DE JANEIRO

FG Fundação
Gutenberg
de Artes
Gráficas

SINDICATO
FILIADO A:

Sistema
FIRJAN

INFORMA, FORMA, TRANSFORMA.

CIRCULAR DO SINDICATO DAS INDÚSTRIAS GRÁFICAS DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO

WWW.SIGRAF.ORG.BR

Rio de Janeiro, 04 de junho de 2018.

Circular SIGRAF nº 075/2018.

Assunto: Produção de Papel: Mitos e Fatos.

Prezado Associado,

Segue em anexo, a Matéria: **“PRODUÇÃO DE PAPEL: MITOS E FATOS”**, publicada no Jornal O Dia em 27 de Maio de 2018 na Página 21, para seu conhecimento.

Mais uma conquista do Sistema SIGRAF/ABIGRAF-RJ em parceria com a Two Sides sobre a desmistificação de que o uso do papel é prejudicial ao meio ambiente.

Atenciosamente,

Sistema SIGRAF / ABIGRAF-RJ

Informamos que nossas circulares são publicadas diariamente no site: www.sigraf.org.br

PATROCINADOR ESPECIAL

Sistema
FIRJAN



INFORMA, FORMA, TRANSFORMA.

APOIO



Dvz
impressão digital

HOLAGRÁFICA

gráfica
Onida



É O BICHO

Maria Inez Magalhães



MEIO AMBIENTE. Hoje é Dia Mundial da Mata Atlântica. E, com o objetivo de manter e preservar a área, foi lançado o Conexão Mata Atlântica, programa do INEA em parceria da Fundação Grupo Boticário de Proteção à Natureza.

■ e-mail: minez@odia.com.br

■ blog: www.odia.com.br/blog/eobicho

MUITO FRIO

PELUDOS DE ABRIGOS PRECISAM DE DOAÇÕES

O inverno só começa dia 21 de junho, mas as temperaturas já caíram muito, e os pets dos abrigos precisam se aquecer. Nessa época, a doação é mais necessária ainda porque o frio pode adoecer os animais e até matá-los. Podem doar mantas, cobertores, casas, camas, roupas ou qualquer outro item novo ou usado em bom estado.

O contato deve ser feito direto com os abrigos que vão orientá-los como enviar os materiais, já que, por medida de segurança e para não se tornarem pontos de abandono de animais, não divulgamos o endereço dos abrigos. Cuidar e proteger é um ato de amor, e isso vai aquecer também o seu coração!

ONDE DOAR

Abrigo João Rosa

facebook.com/abrigo.joaorosa.5

Adotar É O Bicho

Hoje, das 10h às 14h, no Campo de São Bento, em Icaraí, Niterói: adotareobicho.com.br.

Associação Casa do Cão e Gato

facebook.com/AssociacaoCasaDoCaoEGatoAccg

Associação Quatro Patinhas

Hoje, na Lagoa, na Babilônia Feira Hype, de 14h às 20h: contato@quatropatinhas.com.br ou facebook.com/quatropatinhas

Centro de Reabilitação Pata Amiga

facebook.com/crpataamiga

Eu Sou Testemunha do Golias

facebook.com/Eusoutestemunhadogolias

Focinhos de Luz

facebook.com/focinhosdeluz

Lorena Lemos (protetora)

facebook.com/lorena.lemos.56

Paraíso dos Focinhos

facebook.com/ongparaísodosfocinhos
Peludos de Rua: (21) 96730-7218 (whatsapp)/peludosderua@gmail.com ou facebook.com/peludosderua



REPRODUÇÃO INTERNET

CAMPANHA DA ZEN ANIMAL DOA MANTAS

■ E falando em doações e frio, a Zen Animal (zenanimal.com.br) também entrou nessa campanha. É a terceira edição do projeto Soninho Zen onde a cada manta comprada, uma igual será doada a ONGs que participam da ação. E você pode até escolher para quem doar. Legal, não? O modelo é de soft, bem quentinho e fofinho. Em tamanho único (1m x 70cm) e pode ser tanto para cães quanto gatos. O projeto terá início no dia 6. Então, guarde essa data e quando chegar, faça a sua boa ação! Os peludos agradecem.



DIVULGAÇÃO

HUMANOS-GUIA PARA CÃES CEGOS

■ O cão-guia é treinado para auxiliar seu tutor cego. E, quando acontece o inverso? Para chamar a atenção a esta realidade, Pedigree, da Mars Petcare, lançou o Human Guides, plataforma que forma humanos-guias de cães. São cinco videoaulas grátis, e também está disponível em e-book: humanguides.com/. Confira o projeto: youtube.com/watch?v=MvTatnjDNVE.

APP DE SAÚDE ANIMAL DISPUTA PRÊMIO

■ Profissionais da saúde animal ganharam uma ferramenta para auxiliá-los no trabalho: o HandVet, dos veterinários cariocas Patrícia Nuñez e Flávio Graça. O app tem centenas de casos e um deles pode ser o seu. O acesso é grátis. O Handvet é um dos finalistas da Animal Health Innovation Latin America, que acontece nestas terça e quarta-feiras, em São Paulo: handvet.com.br.

ME LEVA?

Oi. Sou o Barba, tenho 2 anos, estou castrado, vacinado e sou de porte grande. Pela minha foto é para ver que eu sou brincalhão, não é? Para me levar entre em contato com 9-8688-2758/9-9814-2920, ambos WhatsApp.



VIDA E MEIO AMBIENTE

Produção de papel: mitos e verdades

Indústrias brasileiras desenvolvem uma série de medidas de preservação ambiental para fabricação

ANGÉLICA FERNANDES
angelica.fernandes@odia.com.br

Para o papel chegar até as embalagens, jornais ou cadernos, está por trás um processo que exige, sobretudo, muita responsabilidade ambiental das empresas. A preocupação vai desde a coleta da matéria-prima — em que são reutilizados resíduos — até a compensação na natureza. Na etapa seguinte, quando ele é entregue aos consumidores, um novo processo se inicia: a reciclagem. E disso, o Brasil só tem o que comemorar. No ano passado, o país atingiu o recorde de recuperação do papel, evoluindo de 64,5% para 66,2%, de acordo com levantamento da Associação Nacional dos Aparistas de Papel (Anap).

Para esclarecer equívocos ambientais comuns sobre a fabricação de papel, a organização sem fins lucrativos, Two Sides Brasil, destacou mitos e verdades sobre essa produção. E um dos detalhes que eles ajudam a desmitificar é de que o papel é ruim para o meio ambiente. “Além de ser reciclável e biodegradável, o papel é renovável. E não se derruba árvore para fabricá-lo. A floresta é plantada para depois o material ser colhido”, explicou Fábio Arruda Mortara, CEO da Two Sides.

Todos os componentes utilizados no processo de produção do papel no Brasil

voltam para o meio ambiente de alguma forma. A água, por exemplo, retorna para os rios de onde ela foi retirada. Grandes empresas fabricantes de celulose e papel têm estações de tratamento de efluentes para manter o equilíbrio ecológico.

Na B.O Paper, que também fabrica papel para jornal, os efluentes passam por uma estação de tratamento biológico de alta eficiência, permitindo que a água usada na produção do papel e polpa volte para os rios em um ponto anterior à captação, com qualidade acima do que determina a legislação.

CULTIVO DE ÁRVORES

A madeira que é necessária para produção de alguns tipos de papel, como o jornal, é obtida a partir da madeira de florestas plantadas de eucaliptos e pinus. As próprias indústrias cultivam essas



Além de ser reciclável e biodegradável, o papel é renovável. E não se derruba árvore. A floresta é plantada para depois o material ser colhido

FABIO ARRUDA, CEO da empresa Two Sides



espécies. Uma das maiores no país, a Suzano, intercala talhões de eucaliptos plantados com áreas de vegetação natural. Ao todo, a empresa tem 1,2 milhão de hectares, em três estados (Bahia, Maranhão e São Paulo), de floresta plantada. Do total, 536,5 mil hectares são áreas destinadas à preservação. Nesse ano, a meta da empre-

sa é promover a restauração de 1.522 hectares de áreas degradadas.

O papelão, no entanto, possui um processo um pouco diferente de fabricação. Além das aparas — resíduos do próprio material —, há empresas que utilizam bagaços de cana-de-açúcar como matéria-prima. É o caso da Artvinco, que fica em São Paulo. “O bagaço

é o que sobra muito nessa região (Riberão Preto) por conta das usinas de açúcar. Então estocamos para produzir o papelão. E o que ainda sobra, queimamos na caldeira para gerar energia elétrica”, explicou Fábio Tamaki, responsável pela parte ambiental da Artvinco.

No ano passado, o Brasil atingiu um marco histórico,

o de recorde de reciclagem de papel. Só de coleta de aparas brancas — do papel para imprimir e escrever — o aumento na reciclagem foi de 9,5%, de acordo com levantamento da Anap. “Temos, hoje, a valorização de catadores no Brasil todo, o que contribui para geração de renda e aumento da reciclagem”, avaliou Fábio.